



### MŁODZI W OBIEKTYWIE SZKOŁA PODSTAWOWA 4-6

- konfrontowanie własnych doświadczeń z losami bohaterów, przeżywających podobne rozterki i ważne momenty
- poszerzanie znajomości pojęć etycznych i pożądanych wartości, takich jak współpraca, tolerancja
- krytyczny odbiór i analiza tekstów kultury, nauka spójnego wyrażania własnego zdania

**1. FELIX**  
reż. R. Durrant | Republika Południowej Afryki 2013 | 97'  
prelekcja: Pasja.

**2. NA LINII WZROKU**  
reż. J. Dollhopf, E. Goldbrunner | Niemcy 2015 | 98'  
prelekcja: Relacje z rodzicami.

**3. SUPERBRAT**  
reż. B. Larsen | Dania 2009 | 89'  
prelekcja: Pokonywanie barier.

**4. PRZYGODA NELLY**  
reż. D. Wessely | Niemcy 2016 | 97'  
prelekcja: Trudna sztuka akceptacji.

**5. NIC BEZ NAS NOWOŚĆ!**  
reż. S. Klausmann | Niemcy 2017 | 87'  
prelekcja: Dokąd zmierza świat?

**6. SEKRETY WOJNY**  
reż. D. Bots | Holandia 2014 | 95'  
prelekcja: Wojna czyli złoto.

**7. MAMO, KOCHAM CIĘ**  
reż. J. Nords | Lotwa 2013 | 82'  
prelekcja: Prawda i kłamstwo.

GODZ. SEANSU	FILM 1	FILM 2	FILM 3	FILM 4	FILM 5	FILM 6	FILM 7
9:00	24.10	15.11	11.12	10.01	20.02	12.03	05.04



### MIĘDZY KULTURAMI GIMNAZJUM I KLASY 7-8 SP

- podróże do krajów o odmiennych kulturach, wyznaniach, systemach politycznych
- rozwijanie kompetencji społecznych: empatii i tolerancyjnej postawy wobec innych
- poznawanie pojęć i zagadnień z zakresu edukacji globalnej

**1. GOODBYE BERLIN NOWOŚĆ!**  
reż. F. Akin | Niemcy 2016 | 93'  
prelekcja: Przyjaźń ponad pochodzeniem i kolorem skóry.

**2. FIGHTER – KOCHAJ I WALCZ**  
reż. N. Arthy | Dania 2007 | 100'  
prelekcja: Pasja.

**3. DZIEWCZYŃKA W TRAMPKACH**  
reż. H. al-Mansour | Niemcy, Arabia Saudyjska 2012 | 100'  
prelekcja: Kobiety w świecie islamu.

**4. BEZ GRANIC**  
reż. A. Asgari | Iran 2014 | 102'  
prelekcja: Granice międzykulturowe.

**5. CYGAN**  
reż. M. Šulík | Czechi, Słowacja 2011 | 100'  
prelekcja: Życiowe wybory.

**6. RAKIETA**  
reż. K. Mordaunt | Australia, Tajlandia, Laos 2013 | 96'  
prelekcja: Walka z przesądami.

**7. SLUMDOG. MILIONER Z ULICY**  
reż. D. Boyle | Wielka Brytania 2008 | 120'  
prelekcja: Pokonać siebie.

GODZ. SEANSU	FILM 1	FILM 2	FILM 3	FILM 4	FILM 5	FILM 6	FILM 7
12:00	23.10	13.11	10.12	15.01	21.02	13.03	09.04



### TRUDNE TEMATY SZKOŁA PONADGIMNAZJALNA

- dostrzeganie konfliktów wartości i różnorodnych norm
- wskazywanie związków między różnymi aspektami utworu: estetycznym, etycznym i poznawczym
- nowe konteksty i tematyczne powiązanie filmów z dziełami, np. literackimi

**1. KOMUNIA NOWOŚĆ!**  
reż. A. Zamecka | Polska 2016 | 73'  
prelekcja: Trudy dojrzewania.

**2. W JEGO OCZACH**  
reż. D. Ribeiro | Brazylia 2014 | 95'  
prelekcja: Akceptacja.

**3. AMY**  
reż. A. Kapadia | USA, Wielka Brytania 2015 | 127'  
prelekcja: Blaski i cienie sławy.

**4. ZJAZD ABSOLWENTÓW**  
reż. A. Odell | Szwecja 2013 | 88'  
prelekcja: Świat rówieśników.

**5. CAŁY TEN CUKIER**  
reż. D. Gameau | Australia 2014 | 90'  
prelekcja: Manipulacja

GODZ. SEANSU	FILM 1	FILM 2	FILM 3	FILM 4	FILM 5	FILM 6	FILM 7
12:00	24.10	15.11	11.12	10.01	20.02	12.03	05.04

## WIĘCEJ NIŻ LEKCJA WIĘCEJ NIŻ KINO

ogólnopolski program edukacji filmowej dla przedszkoli i szkół  
więcej na [www.nhef.pl](http://www.nhef.pl)

# nowe horyzonty edukacji filmowej

LUBIN

CENTRUM KULTURY „MUZA”

180  
FILMÓW  
W  
PROGRAMIE

PONAD  
40 000  
UCZESTNIKÓW  
W EDYCJI  
2017/2018

PONAD  
7000  
NAUCZYCIELI  
ROCZNIE

PONAD  
2000  
POKAZÓW  
ROCZNIE

48  
MIAST

300 000  
UCZNIÓW  
OD 2005 ROKU

18  
CYKLI  
TEMATYCZNYCH

## nowe horyzonty edukacji filmowej

KINO

prelekcja wprowadzająca  
w kontekst filmu  
+ projekcja



SZKOŁA

7 spotkań  
w wybranym  
cyklu NHEF

materiały dydaktyczne nhef  
gotowe do wykorzystania na  
lekcji po filmie

doskonali pomysł  
na uatrakcyjnienie  
szkolnych zajęć poprzez  
pracę z materiałami  
audiowizualnymi

przygotowanie do  
odbioru tekstów  
kultury i omawiania  
nowych zagadnień  
z zakresu wielu  
dziedzin i przedmiotów

materiały dydaktyczne  
(scenariusze lekcji,  
analizy psychologiczne)  
do wykorzystania przez  
nauczycieli na lekcji

filmy wartościowe  
pod względem  
artystycznym  
i poznawczym,  
nowości oraz tytuły  
należące do kanonu  
polskiej i światowej  
kinematografii

### KORZYŚCI Z UDZIAŁU W NHEF

ilustrowane  
prezentacjami  
multimedialnymi  
prelekcje poprzedzające  
seans, które wzbogacają  
wyjście do kina  
o konteksty przydatne  
uczniowi i są inspiracją  
dla nauczyciela

program zgodny  
z podstawą programową  
Ministerstwa Edukacji  
Narodowej

filmowe cykle  
dopasowane do etapów  
edukacyjnych oraz  
tematów omawianych  
podczas zajęć  
lekcyjnych

inspiracja i pobudzenie  
ciekawości świata,  
rozwijanie zainteresowań  
i kompetencji ucznia



### CHODZĘ DO KINA PRZEDSZKOLE

- filmy wysmakowane estetycznie i pouczające
- ważna problematyka i doskonała zabawa dla najmłodszych
- skupienie się na emocjach i umożliwienie przedszkolakom identyfikacji z filmowymi bohaterami
- kształtowanie kompetencji społecznych i funkcjonowania w grupie rówieśniczej

1. **ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: BASIA NOWOŚĆ!**  
reż. Ł. Kacprowicz, M. Wasilewski  
łączny czas: 53'  
prelekcja: Przyjaźń.

2. **KACPER I EMMA – NAJLEPSI PRZYJACIELE**  
reż. A. L. Næss | Norwegia 2013 | 74'  
prelekcja: Nowe sytuacje.

3. **ZIMOWE PRZYGODY JILL I JOY**  
reż. S. Cantell | Finlandia 2015 | 81'  
prelekcja: Dlaczego warto pomagać?

4. **KACPER I EMMA – ZIMOWE WAKACJE**  
reż. A. L. Næss | Norwegia 2014 | 73'  
prelekcja: Podróże pełne przygód.

5. **ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: JAK POWSTAJE FILM?**  
łączny czas: 52'  
prelekcja: Film animowany.

6. **OPOWIEŚCI ŚWINKI**  
reż. T. Strozyk | Niemcy 2016 | 72'  
prelekcja: Współpraca i działanie w zespole.

7. **GORDON I PADDY NOWOŚĆ!**  
reż. L. Hambäck | Szwecja 2017 | 62'  
prelekcja: Ja i inni.

GODZ. SEANSU	FILM 1	FILM 2	FILM 3	FILM 4	FILM 5	FILM 6	FILM 7
10:00	17.10	09.11	17.12	14.01	11.02	11.03	08.04



### FILMOWE PODRÓŻE SZKOŁA PODSTAWOWA 1-3

- ekscytujące wyprawy do różnych zakątków świata, znanych z baśni oraz książek dla dzieci
- poznanie odmiennych kultur, miejsc i ich mieszkańców
- propagowanie postaw opartych na tolerancji i szacunku
- kształtowanie odpowiedzialnego stosunku wobec zwierząt i przyrody

1. **ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: RÓŻNE STRONY ŚWIATA**  
łączny czas: 47'  
prelekcja: Filmy świata.

2. **PRZYJACIEL NA BALKONIE**  
reż. H. Tabak | Austria 2012 | 90'  
prelekcja: Austria.

3. **ALFIE, MAŁY WILKOŁAK**  
reż. J. Lürsen | Holandia 2011 | 95'  
prelekcja: Holandia.

4. **JAK UKRAŚĆ PSA?**  
reż. K. Sung-ho | Korea Południowa 2014 | 109'  
prelekcja: Korea Południowa.

5. **PTYŚ I BILL**  
reż. A. Charlot, F. Magnier | Belgia, Francja, Luksemburg 2013 | 90'  
prelekcja: Francja.

6. **BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. STELLA NOSTRA**  
reż. P. Klange, W. Söderlund | Szwecja 2015 | 80'  
prelekcja: Szwecja.

7. **SOLAN I LUDWIK – WIELKI WYŚCIG Z SEREM**  
reż. Rasmus A. Sivertsen | Norwegia 2015 | 78'  
prelekcja: Norwegia.

GODZ. SEANSU	FILM 1	FILM 2	FILM 3	FILM 4	FILM 5	FILM 6	FILM 7
9:00	23.10	13.11	10.12	15.01	21.02	13.03	09.04

CO TO?

wzbogacony o prelekcję i materiały dydaktyczne seans wartościowego i dobrane do wieku ucznia filmu w lokalnym kinie

DLA KOGO?

dla przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych

DLACZEGO?

by rozwijać w uczniach kompetencje, zrozumienie współczesnego świata oraz znajomość polskiego i światowego kina

KIEDY?

raz w miesiącu, od października do kwietnia

ILE TO KOSZTUJE?

6–12 zł za bilet, w zależności od kina | uczniowie w trudnej sytuacji materialnej mogą otrzymać bezpłatne bilety

GDZIE?

w kinie w jednym z miast w Polsce  
lista kin na [www.nhef.pl](http://www.nhef.pl)

#### CENY BILETÓW

10 ZŁ – POJEDYNCZY BILET

49 ZŁ – KARNET NA CAŁY ROK

\* NAUCZYCIELE BIORĄ UDZIAŁ W PROGRAMIE NIEODPŁATNIE

\* UCZNIOWIE W TRUDNEJ SYTUACJI MATERIALNEJ OTRZYMUJĄ DARMOWE KARNETY (MAKS. 2-3 OSOBY Z KLASY)

#### DODATKOWYCH INFORMACJI UDZIELI KOORDYNATOR

Beata Kurpińska t: 76 746 22 79 | 664 933 546 m: kino@ckmuza.pl  
Centrum Kultury „Muza”, ul. Armii Krajowej 1, 59-300 Lubin

organizator

współfinansowanie

stowarzyszenie  
nowe horyzonty



Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego

Dofinansowane ze środków  
Ministra Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

patronat honorowy

RZECZNIK PRAW DZIECKA  
Marek Michalak

EUROPA CINEMAS  
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME