



Młodzi w obiektywie

Cykl:

- porusza takie problemy, jak: poszukiwanie własnej drogi i akceptacji, próba odnalezienia się w grupie,
- uczy, jaką wartość mają przyjaźń czy rodzina,
- wspiera ucznia w rozwiązywaniu problemów towarzyszących dojrzewaniu,
- kształtuje właściwe postawy młodego człowieka,
- dzięki odpowiednio dobranej tematyce i niebanalnej formie ma ogromny potencjał wychowawczo-edukacyjny,
- pomaga przyswoić istotę budowania relacji, zdobywania autonomii, podążania za swoimi marzeniami i aspiracjami.
- uczy stawiania sobie celów oraz ponoszenia konsekwencji własnych działań,
- uwrażliwia na potrzeby innych, uczy empatii i podmiotowego traktowania drugiego człowieka,
- zaprasza do dialogu dotyczącego życia i codzienności uczniów,
- pozwala widzom przedstawić swój punkt widzenia na wiele aspektów składających się na rzeczywistość dziesięcio-, jedenasto- czy dwunastolatka.

Aleksandra Bieńkowska

nauczycielka języka polskiego w Zespole Szkół Technicznych im. Tadeusza Kościuszki w Radomiu, animatorka kultury.

Uczeń / uczennica:

- ćwiczy spójne komunikowanie się i uzasadnianie opinii,
- doskonali myślenie konkretne oraz abstrakcyjne,
- gromadzi, selekcjonuje i krytycznie ocenia zebrane informacje,
- konfrontuje doświadczenia własne i bohaterów filmowych,
- dostrzega wartość rodziny, przyjaźni, współpracy, tolerancji, akceptacji i konieczność brania odpowiedzialności za swoje czyny,
- interpretuje wartości etyczne wpisane w przekaz naddany dzieła filmowego,
- podejmuje rozważania dotyczące wartości i poszerza rozumienie pojęć etycznych oraz wartości pożądaných w społeczeństwie,
- poszukuje przyczyn zaobserwowanych zjawisk społecznych i projektuje ich konsekwencje zgodnie z własnym rozumieniem świata oraz oglądem relacji społecznych,
- nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim obejrany film,
- wyraża opinię dotyczącą postaci i zdarzeń ukazanych w filmie,
- łączy treść filmów z zagadnieniami edukacji globalnej,
- interpretuje dzieło filmowe jako strukturę wielowymiarową,
- poznaje metody krytycznego odbioru obrazu filmowego, analizy i interpretacji tekstu kultury,
- wyodrębnia elementy dzieła filmowego,
- wyszukuje informacje wyrażone wprost i pośrednio.

październik

199 małych bohaterów
reż. S. Klausmann i in. | Niemcy i in. | 2015–2018 | dokumentalny | 51'

prelekcja: Oblicza dzieciństwa.

pojęcia kluczowe: metafora drogi, cel w życiu, dzieciństwo, edukacja, marzenia, aspiracje, szkoła

data

scenariusz lekcji:
Każde dziecko ma cele i marzenia. Ja i inni wokół mnie.

grudzień

Sea Sparkle
reż. Domien Huyghe / Belgia, Holandia | 2023 | aktorski | 98'

Prelekcja: Nasze emocje

pojęcia kluczowe: dorastanie, strata ojca, smutek, złość, emocje, wyrażanie emocji

data

scenariusz lekcji:
Jak radzić sobie z emocjami? Od radości do smutku.

luty

Szkoła magicznych zwierząt 3
reż. S. Unterwaldt | Niemcy | 2024 | aktorski | 100'

prelekcja: Siła w grupie.

pojęcia kluczowe: przyjaźń, wspólnota, wsparcie, rówieśnicy, rywalizacja, odpowiedzialność, pasje, zainteresowania, internet, autorytet, ekologia

data

karta pracy:
Ja i grupa rówieśnicza.

kwiecień

Jutro będę odważny nowość
reż. B. Sahling | Niemcy | 2025 | aktorski | 90'

prelekcja: Oblicza odwagi.

pojęcia kluczowe: odwaga, nieśmiałość, brawura, pewność siebie, poczucie własnej wartości, samoakceptacja, wiara we własne możliwości, zaufanie do siebie, przyjaźń, miłość

data

karta pracy:
Budowanie pewności siebie.

Legenda

Film dostępny online

Powiązanie z podstawą programową

listopad

Szczęściara
reż. J. Sheedy | Australia | 2019 | aktorski | 103'

prelekcja: Na ratunek rodzinie.

pojęcia kluczowe: rodzina, strata, optymizm, wyzwanie, wytrwałość, miłość, kreatywność

data

scenariusz lekcji: R jak rodzina. R jak ratunek. R jak radość.

styczeń

Głowa pełna ciebie
reż. C. Cowan | Szwecja | 2021 | aktorski | 82'

prelekcja: Moja pierwsza miłość.

pojęcia kluczowe: miłość, pierwsze zauroczenie, Adam i Ewa, emocje, sympatia, szacunek

data

scenariusz lekcji:
Czy miłość łagodzi obyczaje?

marzec

Lato, kiedy nauczyłam się latać
reż. R. Andrić | Serbia | 2022 | aktorski | 87'

prelekcja: Rodzina – rzecz święta.

pojęcia kluczowe: rodzina, tradycja, wartości międzypokoleniowe, dorastanie, szacunek dla starszych

data

scenariusz lekcji: Wartość wspomnień i pamiątek rodzinnych.

